

MASTERATE ENGLEZĂ I + II

| | | STUDII AMERICANE I | STUDII AMERICANE II | TRADUCTOLOGIE II |
|-----------------|-------|---|---|--|
| LUNI | 8-10 | | | |
| | 10-12 | | | |
| | 12-14 | | | |
| | 14-16 | C: Paradigme vechi si noi C. Cuțitaru Vereș | C/S: Mass-media: abordări critice L. Caraman RR1 | Cp. traductologie D. Dobos LMA |
| | 16-18 | S: Paradigme vechi si noi C. Cuțitaru Vereș | Gand.fil. C. Cutitaru Vereș | C: Terminologie T. Ghivirga Lab.A |
| | 18-20 | | | S:Terminologie T. Ghivirga Vereș |
| MARTI | 8-10 | | | |
| | 10-12 | | | |
| | 12-14 | | | |
| | 14-16 | C/S: Lingv.am. L. Cuțitaru RR2 | | |
| | 16-18 | Zone de Contact F. Irimia Catedra en. | C: Regionalism I. Milică Vereș | |
| | 18-20 | | S: Regionalism I. Milică Vereș | |
| MIERCURI | 8-10 | | | |
| | 10-12 | | | |
| | 12-14 | | | |
| | 14-16 | Gândire critică R. Andriescu Vereș | | Stagii practice S. Modreanu Catedra fr. |
| | 16-18 | | S: Arte O.Blumenfed Vereș | Cp.trad.spec. F. Dumas Catedra fr. |
| | 18-20 | | C: Arte O.Blumenfed Vereș | |
| JOI | 8-10 | | | |
| | 10-12 | | | |
| | 12-14 | | | |
| | 14-16 | | | |
| | 16-18 | S: Perspective multiculturale I.Chirica RR2 | Gandire critica D. Badulescu Vereș | C: Traductologie R. Dimitriu Lab.B |
| | 18-20 | C: Perspective multiculturale I. Chirica RR2 | S: Gandire critica D. Badulescu Vereș | S: Traduct. Lab.C O. Cogeanu |
| VINERI | 8-10 | | | |
| | 10-12 | | | |
| | 12-14 | | | |
| | 14-16 | | | |
| | 16-18 | | | |
| | 18-20 | | Vereș D. Zetu Gand. filosofica | |